

# District 47 Solo & Ensemble Festival

Saturday, February 8, 2025

Hosted @ Bernotas Middle School

DUE: Thu. Dec. 5th

[Register Now](#)

<https://ggl.link/fest>

Dear Music Students and Parents,

Our **February Festival** is your chance to play a duet with a friend, showcase your talents with a solo, or perform in an ensemble of 2, 3, 4, 5, or more. **Students are allowed to participate in a maximum of two events.** [Register Now.](#)

The District 47 Solo & Ensemble Festival is open to all students in 5th, 6th, 7th, or 8th Grade who are presently enrolled in Band or Choir. Fees will be billed through ParentVUE – please do not send money to the school.

**Solo – \$8.00**

## **BRASS/WOODWIND/VOCAL SOLOS:**

Your solo must use a piano accompaniment with a competent adult pianist. Please talk to your band director about the options that are open to you concerning accompanists.

## **5TH GRADE SOLOS & PIANO SOLOS:**

Your solo does not require a piano accompaniment.

## **PERCUSSION SOLOS:**

If the percussion solo is written without an accompaniment, none is required. However, if the percussion solo is written with an accompaniment, it is required.

## **HOW TO PREPARE A SOLO:**

Students are required to have a copy of their solo to present to the judge. It is also required to number the measures of the music presented to the judge. Failure to do either will result in the lowering of your rating one level.

**Questions?** Please contact Dan Price at [musiccoordinator@d47.org](mailto:musiccoordinator@d47.org).

**Ensemble (Duet, Trio, Etc.) – \$8.00/person**

## **EXAMPLES:**

**Duet:** 2 parts A & B for flute and clarinet.

**Trio:** 3 parts A, B, & C for 3 saxophones.

**Quartet:** 4 parts for 2 trumpets & 2 trombones.

**Quintet:** 5 parts for trumpet, horn, trombone, baritone, & tuba.

**Octet:** 8 parts for 3 trumpets, horn, 2 trombones, baritone, and tuba.

## **INSTRUMENTATION:**

Your group or ensemble may include any of the instruments of the band. Your band director will give you guidance in this area and choose ensemble music for you. There are certain combinations of instruments and certain styles of music that are not appropriate or acceptable for this event. Again, your director will be your guide on this.

## **ACCOMPANIMENT:**

If you have an ensemble that uses a piano accompaniment, please follow the advice of your band or choral director.

## **EARN A RATING FOR YOUR PERFORMANCE:**

- 1<sup>st</sup> + certificate / medal with blue ribbon = highly polished musical performance
- 1<sup>st</sup> certificate / medal with blue ribbon = outstanding performance with very few flaws
- 2<sup>nd</sup> certificate / medal with red ribbon = average performance with flaws
- 3<sup>rd</sup> certificate / no medal or ribbon = poorly prepared performance with many flaws

# Festival de Solo y Conjunto Musical del Distrito 47

Sábado, 8 de febrero de 2025

Tendrá lugar @ Bernotas Middle School

FECHA DE ENTREGA:

jueves 5 de diciembre

[Regístrate Ahora](#)

<https://ggl.link/fest>

Estimados estudiantes de música y padres,

Nuestro **Festival de febrero** es tu oportunidad de tocar un dueto con un amigo, demostrar tu talento con un solo o actuar en un conjunto de 2, 3, 4, 5 o más personas. **Los estudiantes pueden participar en un máximo de dos eventos.** [Regístrate Ahora.](#)

El Festival de solistas y conjuntos del Distrito 47 está abierto a todos los estudiantes de 5.º, 6.º, 7.º u 8.º grado que estén actualmente inscritos en la banda o el coro. Las tarifas se facturarán a través de ParentVUE – no envíe dinero a la escuela.

**Solo – \$8.00**

## SOLOS DE VIENTOS DE METAL/VIENTO/VOCES

Su solo debe utilizar un acompañamiento de piano con un pianista adulto competente. Hable con el director de su banda sobre las opciones que tiene disponibles en cuanto a acompañantes.

## SOLOS DE 5.º GRADO Y SOLOS DE PIANO:

Tu solo no requiere acompañamiento de piano.

## SOLOS DE PERCUSIÓN:

Si el solo de percusión está escrito sin acompañamiento, no se requiere ninguno. Sin embargo, si el solo de percusión está escrito con acompañamiento, sí es obligatorio.

## CÓMO PREPARAR UN SOLO:

Los estudiantes deben tener una copia de su solo para presentarlo al juez. También deben numerar los compases de la música presentada al juez. Si no lo hacen, su calificación se reducirá en un nivel.

**¿Preguntas?** Por favor, póngase en contacto con Dan Price en [musiccoordinator@d47.org](mailto:musiccoordinator@d47.org).

**Conjunto (dúo, trío, etc.): \$8,00 por persona**

## EJEMPLOS:

**Dúo:** 2 partes A y B para flauta y clarinete.

**Trío:** 3 partes A, B y C para 3 saxofones.

**Cuarteto:** 4 partes para 2 trompetas y 2 trombones.

**Quinteto:** 5 partes para trompeta, trompa, trombón, barítono y tuba.

**Octeto:** 8 partes para 3 trompetas, trompa, 2 trombones, barítono y tuba.

## INSTRUMENTACIÓN:

Su grupo o conjunto puede incluir cualquiera de los instrumentos de la banda. El director de su banda le brindará orientación en esta área y elegirá la música del conjunto para usted. Hay ciertas combinaciones de instrumentos y ciertos estilos de música que no son apropiados o aceptables para este evento. Nuevamente, su director será su guía en este aspecto.

## ACOMPAÑAMIENTO:

Si tienes un conjunto que utiliza acompañamiento de piano, sigue los consejos de tu banda o director coral.

## GANAR UNA CALIFICACIÓN POR TU DESEMPEÑO:

- 1º + Certificado/medalla con cinta azul = interpretación musical muy pulida
- 1º Certificado/medalla con cinta azul = desempeño sobresaliente con muy pocos defectos
- 2º Certificado/medalla con cinta roja = rendimiento promedio con fallas
- 3º Certificado / Sin medalla ni cinta = actuación mal preparada y con muchos defectos